

TIPO DOCUMENTO	FORMATO	RESOLUCIÓN	DEFINICIÓN	COMPRESIÓN
Registros audiovisuales	.Mov, .Avi (analógicos y digitales), .Mpeg, .Mp4, .Dv, .Imx, .Mxf, .Jpeg 2000	720x486 (NTSC/525 line)  720x576 (PAL/625 line)  Nativo (NTSC/525 line)  Nativo (PAL/625 line)  720x486 (NTSC/525 line)  720x576 (PAL/625 line)  720x480 (NTSC/525 line)  720x480 (PAL/625 line)	10 bits  10 bits  N, 8 o 10 b  N, 8 o 10 b.  N, 8 o 10 b.  N, 8 o 10 b.  N, 8 bits  N, 8 bits	Sin compresión, Native, DVD/MPEG-2, BluRay/MPEG-2 o 4, SDI o HDSDI
Fotografías	RAW  Tiff (preferente)  JPEG 2000 (2ª opción)	600 ppp	Original b/n :8 bits en escala de grises; salida a 16 bits  Original color : 24 bits; salida 48 bits	Sensible o sensible con pérdida (LZW)  Sensible con pérdida
Diapositivas	Tiff (preferente)  JPEG 2000 (2ª opción)	600 ppp	Original b/n :8 bits en escala de grises; salida a 16 bits  Original color : 24 bits; salida 48 bits	Sensible o sensible con pérdida (LZW)  Sensible con pérdida

## Acceso

TIPO DE DOCUMENTO	FORMATO	RESOLUCIÓN	DEFINICIÓN	COMPRESIÓN
Texto impreso (libros, publicaciones periódicas, partituras...)	JPEG, PDF	200 ppp	JPEG: 24 bits	Compresión baja
Texto manuscrito o impreso con poca legibilidad	JPEG, PDF	200 ppp	8 bits escala de grises	Compresión baja
Texto impreso (documentos donde el color es importante para la interpretación del contenido)	JPEG, PDF	200 ppp	24 bits color	Compresión baja
Registros sonoros	Quick Time (MPEG-4)(.avi, .mov, .mp4), Real Media (.ra, .rv, .rm, .rmvb, .ram, .rpm), .mp3 (MPEG1 Capa 3)	44.1 khz	128 Kbps; 192 Kbps	Compresión mínima
Fotografías	JPEG, PDF	300 ppp	24 bits o 8 bits	Compresión Baja
Diapositivas	JPEG, PDF	300 ppp	24 bits o 8 bits	Compresión Baja